Surrealismi. Da de Chirico a Gaetano Pesce

Arte nucleare e Gruppo 58
all'Archivio del '900 del Mart

"Il Gesto. Rassegna internazionale delle forme libere", n. 1, 1955 Copertina con opera di Max Ernst Fondo Enrico Baj	
Guido Biasi Lettera a Enrico Baj, 11 agosto 1958 Fondo Enrico Baj	
E.L.T. Mesens Lettera a Enrico Baj, 22 settembre 1959 Fondo Enrico Baj	

Arte fantastica in Italia
Catalogo della mostra presso la Galleria Schwarz di Milano, 1-31 ottobre 1960

Fondo Enrico Baj

Vetrina espositiva della Patamostra
Galleria Schwarz, Milano, 3-13 marzo 1964

Fondo Enrico Baj

Juliet Browner, Man Ray, Paride Accetti ed Enrico Baj alla Patamostra
Galleria Schwarz, Milano, 3-13 marzo 1964

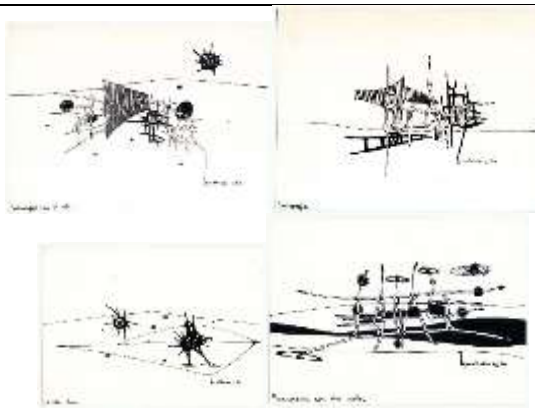
Fondo Enrico Baj

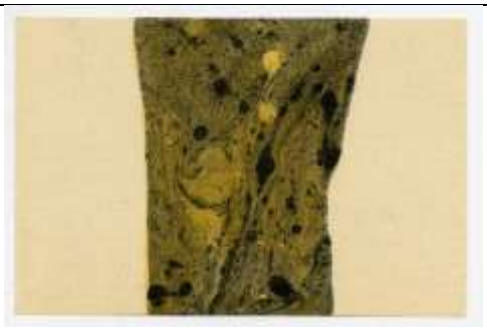
E.L.T. Mesens
Gelato e spumante, s.d. (anni Cinquanta)

Fondo Enrico Baj

Manifesto del Gruppo 58, a cura del Gruppo 58 – Movimento di pittura nucleare – Napoli, 1958 Fondo Enrico Baj	
Le manifeste de Naples, a cura della sezione di Napoli del Movimento Arte Nucleare, 1959 Fondo Enrico Baj	
Luca (Luigi Castellano) Lettera a Enrico Baj, 29 gennaio 1959 Fondo Enrico Baj	
E.L.T. Mesens, Lucio Del Pezzo, Stelio Maria Martini *Cadavre exquis*, settembre 1960 Fondo Stelio Maria Martini	

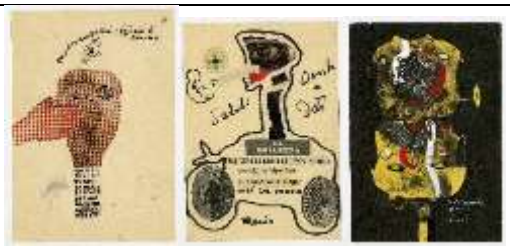
“Documento Sud”, n. 1, 1959 Fondo librario Stelio Maria Martini	
Menabò di “Documento Sud”, n. 5, 1960 Fondo Stelio Maria Martini	
“Documento Sud”, n. 5, 1960 Fondo librario Stelio Maria Martini	
“Documento Sud”, n. 6, 1961 Fondo librario Stelio Maria Martini	

Biasi Persico Del Pezzo, Documento Sud, s.d. (1960 ca.) Fondo librario Stelio Maria Martini	
Biasi, testo di Edoardo Sanguineti, s.d. (1960 ca.) Fondo Enrico Baj	
Guido Biasi s.t., 4 disegni a china su carta, novembre 1960 Fondo Stelio Maria Martini	
Guido Biasi Lettera a Enrico Baj, 11 agosto 1958 Fondo Enrico Baj	

Guido Biasi Cartolina d'artista a Enrico Baj, 16 aprile 1959 Fondo Enrico Baj	
Guido Biasi Lettera a Enrico Baj, 10 novembre 1959 Fondo Enrico Baj	
Enrico Bugli Senza titolo, collage di disegni a china, 1965 Fondo Stelio Maria Marini	
Mario Perisco *Il tagliatore di teste*, china e collage, 1960 Fondo Stelio Maria Marini	

Mario Perisco
Cartoline d'artista a Enrico Baj, s.d. (1960 ca.)

Fondo Enrico Baj



"Documento Sud", n. 5, 1960
Fondo librario Stelio Maria Martini

Mario Perisco
Un'esperienza nucleare, inchiostri colorati su carta, 1959

Archivio Mario Persico

Mario Perisco
s.t., otto serigrafie su carta, 1958-59 ca.

Archivio Mario Persico

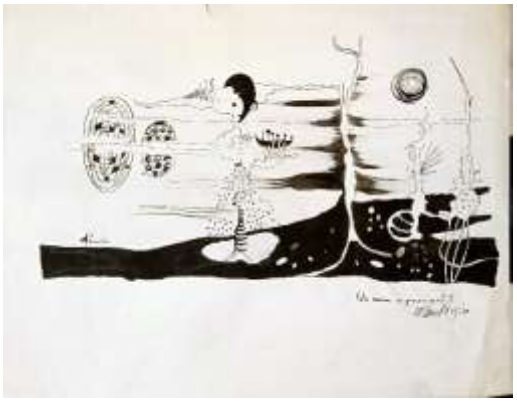
Mario Perisco *Senza titolo*, china su carta, 1958 Archivio Mario Persico	
Mario Perisco *Senza titolo*, china su carta, s.d. Archivio Mario Persico	
Mario Perisco *Gabbia vegetale per la sposa di PAN*, china su carta, 1959 Archivio Mario Persico	
Mario Perisco *Studio a colori*, pastelli su carta, 1956 Archivio Mario Persico	

Mario Perisco
s.t., inchiostri colorati su carta, s.d.

Archivio Mario Persico

Mario Perisco
Fata marina in processione, china su carta, 1955

Archivio Mario Persico



Mario Perisco
s.t., china su carta, 1954

Archivio Mario Persico

Mario Perisco
s.t., inchiostri colorati su carta, s.d.

Archivio Mario Persico